**UNANG MARKAHAN**

**MOTHER TONGUE II**

**Talaan ng Ispisipikasyon**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mga Layunin** | **Bilang ng Aytem** | **Lugar ng Bilang** | **%** |
| I. Nagagamit nang wasto ang mga  pagbati at magagalang na pananalita  ayon sa sitwasyon. | 3 | 1-3 | 10% |
| II. Nagagamit ang kaalaman sa paraan  ng pagbabaybay ng mga salita. | 2 | 4-5 | 6.66% |
| III. Nauuri ang ngalan ng tao, bagay, lugar, hayop o pangyayari. | 2 | 6-7 | 6.66% |
| IV. Natutukoy ang mga panghalip panao  na ginamit sa pangungusap. | 3 | 8-10 | 10% |
| V. Natutukoy ang sanhi at bunga. | 2 | 11-12 | 6.66% |
| VI. Naisusulat nang wasto ang salitang daglat ng bawat pangngalan. | 3 | 13-15 | 10% |
| VII. Nasasabi ang tampok na katangian  ng tula. | 5 | 16-20 | 16.66% |
| VIII. Natutukoy ang mga salitang naglalarawan sa kulay, hugis, laki, bilang  o dami sa pangungusap. | 3 | 21-23 | 10% |
| IX. Naibibigay ang susunod na mangyayari sa kwento. | 3 | 24-26 | 10% |
| X. Natutukoy ang salitang may kambal-katinig o klaster. | 2 | 27-28 | 6.66% |
| XI. Nagagamit nang wasto ang mga panghalip na paari (akin, iyo, kaniya) | 2 | 29-30 | 6.66% |
| **Kabuuan** | **30** |  | **100%** |

**UNANG MARKAHANG PAGSUSULIT**

**MOTHER TONGUE II**

**Pangalan:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I. Panuto: Itiman ang hugis bilog sa tabi ng tamang sagot.**

1. Isang umaga, nasalubong ni Ana ang kanyang guro. Anong pagbati ang nararapat niyang sabihin?  
 O Magandang umaga po. O Magandang hapon po. O Magandang gabi po.

2. Mabilis na naglakad si Lito dahil mahuhuli na siya sa klase nang bigla niyang nasagi ang bata. Ano ang dapat niyang sabihin sa bata?

O Mabuti naman. O Paumanhin po. O Kamusta po.

3. Binigyan ka ng pagkain ng Tiya mo. Ano ang sasabihin mo?  
 O Kamusta ka? O Wala pong anuman O Maraming salamat po.

4. Alin sa mga salita ang may tamang baybay?

O kakalase O bahaghari O kaarwan

5. Ano ang tamang baybay ng ngalan sa larawan?

O papel O kape O tinapay

6. Anong salita ang tumutukoy sa ngalan ng lugar o pook?

O baso O Luneta O binata

7. Ang salitang tsinelas ay ngalan ng \_\_\_\_\_.

O bagay O tao O lugar

8. Sumama siya kahapon sa kanyang nanay. Alin ang panghalip panao sa pangungusap?

O siya O nanay O kanya

9. Lilia ikaw ang lalaban sa paligsahan. Alin ang panghalip panao sa pangungusap?

O Lilia O lalaban O ikaw

10. Sila ay umalis kaninang madaling araw. Ano ang panghalip panao sa pangungusap?

O araw O sila O umalis

11. Nagdala ng payong si Nena. Ano ang maaaring bunga nito?

O Nadulas si Nena

O Hindi siya nabasa ng ulan

O Tumakbo siya pauwi

12. Namatay ang mga halaman ni Lito. Ano ang nagging sanhi nito?

O Hindi niya nadiligan ang mga halaman ng tatlong araw.

O Hindi niya sinunod ang paglalagay ng abono nito.

O Hindi pumasok sa paaralan si Rico.

13. Si Ginang Erlinda B. Garcia ang aming punongguro. Ano ang tamang daglat sa salitang may salungguhit?

O Gnng. O Gng. O Ginng.

14. Si Engineer Rey Lucas ang tatay ko. Ano ang tamang daglat sa salitang may salungguhit?

O Enginr. O Engineer O Engr.

15. Si Doctor Ernie Delos Santos ay nasa ospital. Paano ang tamang pagdaglat sa salitang may salungguhit?

O Dctr. O doct. O Dr.

**II. Basahin ang tula at sagutin ang bawat tanong nito.**

Gulay na inihain

Ito nama’y pansinin

Ang berde nitong kulay

Bitamina ang taglay

Nagdudulot ng sigla

Sa katawang mahina

Ito’y nagpapakinis

Sa nanunuyong kutis

16. Tungkol saan ang tula?

O sa katawan O sa bitamina O sa gulay

17. Ilang saknong mayroon ang tula?

O dalawa O apat O walo

18. Ilang taludtod mayroon ang isang saknong?

O dalawa O apat O walo

19. Ilang ritmo mayroon ang tula?

O anim O pito O walo

20. Aling pares ng salita ang magkatugma?

O berde-mahina O kulay-taglay O sigla-kutis

21. May mga salitang naglalarawan sa kalabaw maliban sa isa, ano ito?

O malakas O maitim O bilog

22. Nagpahuli ng tatlong manok ang nanay upang ihanda sa tanghalian. Alin ang salitang naglalarawan?

O nagpahuli O tanghalian O tatlo

23. Maraming huling isda ang mangingisda. Ang salitang may salungguhit ay naglalarawan ng ?

O kulay O bilang O hugis

24. Umakyat sa puno ng bayabas si Lito. Maya-maya ay may lumagabog. Ano kaya ang nangyari?

O Nahulog ang bunga ng puno.

O Nahulog sa puno si Lito.

O Nabali ang puno ng bayabas.

25. Lahat ay masaya. May mga banderitas sa kalsada at mmay mga tugtog ng banda.

O binyag O kaarawan O pista

26. Dadalhin ni nanay si Mina sa dentista.

O Masakit ang kanyang ngipin.

O Masakit ang kanyang tiyan.

O Masakit ang kanyang ulo.

27. Alin sa mga salita ang may kambal-katinig o klaster?

O bahay O baso O plato

28. Hinilot ni Mang Rico ang braso ni Mario. Alin ang salitang may kambal-katinig?

O braso O ulo O balikat

29. Ang aklat na ito ay akin. Ito ay sa kanya. Alina ng sa \_\_\_\_\_\_?

O iyo O kami O amin

30. Nakita mong may bagong biling damit ang iyong ina. Nais mong tanungin siya. Ano ang tatanungin mo sa kanya?

O Bakit po kayo bumili ng damit?

O Akin po baa ng damit na ito?

O Sa mga kapatid ko ang mga ito.

**IKALAWANG MARKAHAN**

**MOTHER TONGUE II**

**Talaan ng Ispisipikasyon**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mga Layunin** | **Bilang ng Aytem** | **Lugar ng Bilang** | **%** |
| I. Nababasa at natutukoy ang mga elemento ng kuwento:  tauhan, tagpuan at pangyayari | 3 | 1-3 | 10% |
| II. Nagagamit ang pandiwang nagsasaad ng kilos o galaw na ginawa na, ginagawa pa at gagawin pa lang sa pangungusap. | 3 | 4-6 | 10% |
| III. Nailalarawan ang tauhan ng kuwento ayon sa kanyang kilos. | 2 | 7-8 | 6.66% |
| IV. Nababasa ang mga salitang may kambal-katinig o diptonggo. | 2 | 9-10 | 6.66% |
| V. Natutukoy ang mga salitang magkatugma. | 2 | 11-12 | 6.66% |
| VI. Nakapagbibigay ng saloobin/ pagsang-ayon o di pagsang-ayon. | 1 | 13 | 3.33% |
| VII. Nasusunod ang pamantayan sa pagsulat ng mga pangungusap na may tamang gamit ng malalaking letra, espasyo at wastong bantas. | 2 | 14-15 | 6.66% |
| VIII. Natutukoy ang impormasyon sa teksto na sumasagot sa literal at mas mataas na antas ng pagtatanong | 5 | 16-20 | 16.66% |
| IX. Nakikilala ang mga salitang naglalarawan ng tao, bagay, hayop at pook. | 3 | 21-23 | 10% |
| X. Nakikilala ang mga salitang ginagamit sa paghahambing ng tao, bagay, hayop o pook. | 3 | 24-26 | 10% |
| XI. Nakikilala ang panahunan ng pandiwa. | 4 | 27-30 | 13.33% |
| **Kabuuan** | **30** |  | **100%** |

**IKALAWANG MARKAHANG PAGSUSULIT**

**MOTHER TONGUE II**

**Pangalan:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I. Panuto: Basahin ang talata at sagutin ang mga tanong. Itiman ang hugis bilog sa tabi ng tamang sagot.**

Maaga pa ay pumasok na sa *Clinic* niya si Dra. Martha. Sumasakit ang ngipin ng kaniyang inaanak na si Glenn. Titingnan niya kung ano ang dahilan ng pananakit ng ngipin nito. Baka kasi tutubo na ang *wisdom teeth* nito o baka may sira na siyang ngipin.

1. Sino ang pangunahing tauhan sa kuwento?

O Dra. Martha at Glenn O Dra. Martha O Glenn

2. Saan ang tagpuan ng kuwento?

O sa Ospital O sa paaralan O sa *Clinic*

3. Alin ang hindi pangyayaring naganap sa talata?

O Sumasakit ang ngipin ni Glenn.

O Kumain ng maraming tinapay si Glenn.

O Titingnan ni Dra. Martha ang ngipin ni Glenn.

4. Aling salitang kilos ang naganap na ang nasa talata?

O sumakit O papasok O tutubo

5. Maaga pa ay \_\_\_\_\_ na clinic si Dra. Martha. Alin ang wastong salitang kilos na nasa talata?

O sumakit O tutubo O pumasok

6. Umakyat sa puno ng bayabas si Ivan. Ang salitang kilos na may salungguhit ay:

O naganap na O nagaganap pa O magaganap pa lang

7. Si Lorna ay hindi nakakalimot manalangin bago matulog at pagkagising. Tuwing Linggo siya ay nagsisimba. Siya ay \_\_\_\_\_.

O matulungin O masipag O makadiyos

8. Ang aking Ina ay nasa bahay lang. Ginagawa niya lahat ng mga gawaing bahay. Siya ay \_\_\_\_\_.

O masipag O matulungin O makadiyos

9. Aling grupo ng mga salita ang may kambal-katinig?

O gripo, drama, klase O araw, bituin, ulap O baliw, kasoy, bahay

10. Ang baboy ni Tisoy ay mabilog. Alin ang salitang may diptonggo?

O mabilog O baboy at Tisoy O Tisoy at mabilog

11. Sariling awit ay tangkilikin. Taglay nito ang kultura \_\_\_\_\_.

Ano ang wastong tugma:

O hikayatin O natin O sakin

12. Magulang ay may ngiti sa labi. Paggising nila’y may sulat sa tabi.

Aling mga salita ang magkatugma?

O ngiti-sulat O labi-tabi O magulang-paggising

13. Alin sa mga pangungusap ang pagsang-ayon sa balita?

O Marami ang nasalanta ng Bagyong Yolanda.

O Nasira ang mga pananim dahil sa lindol.

O Ang ating panahon ay tag-init at tag-yelo.

**II. Isulat nang wasto ang mga pangungusap.**

14. nagdaos ng kaarawan si Bernard kahapon

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. tuwing sabado ay namamasyal kami sa luneta park

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III. Basahin ang maikling kwento. Sagutin ang mga tanong at itiman ang titik ng wastong sagot.**

**Ang Nawawalang Bolpen**

Hindi napakali si Liza sa kanyang upuan. Inilabas niya ang lahat ng laman ng kanyang bga. Sinilip niya ang ilalim ng kanyang desk. Palakad-lakad siya sa silid-aralan.

“Nawawala ang aking bolpen. Maaari bang mahiram ang ia mo pang bolpen?” pakiusap niya kay Lito.

Nagtatawa si Lito habang nakatingn siya sa sabitan ng ID ni Liza.

16. Sino ang hindi mapakali sa knayang upuan?

O si Lita O si Liza O ang guro

17. Nasaan siya?

O nasa bahay O silid-aralan O silid-aklatan

18. Ano ang nawawala sa kanya?

O aklat O kwaderno O bolpen

19. Paano siya naghanap?

O Binuklat niya ang kanyang bag at kwaderno.

O Tinannong niya ang kanyang kaklase.

O Tinanong niya ang kanyang guro.

20. Bakit kaya natatawa si Lito?

O Walang dalang bolpen si Liza.

O Sira ang sabitan ng bolpen ni Liza.

O Nasa sabitan ng ID ni Liza ang hinahanap niyang bolpen.

21. Lahat ng salita ay maaaring gamitin sa paglalarawan ng tao maliban sa isa, ano ito?

O malusog O maingay O maikli

22. Malaks ang tawanan ng mga bata habnag sila ay naghahabulan. Alin ang salitang naglalarawan?

O malakas O tawanan O bata

23. Aling pangungusap ang may tamang gamit ng pang-uri?

O Ang walis ay naitapon sa basurahan.

O Ang manga ay dilaw kapag hinog na.

O Ang nanay ay kasama sa Laguna.

**IV. Piliin ang tamang paglalarawan upang mabuo ang pangungusap.**

24. (O matangkad O pinaka matangkad O mas matangkad)

si Patrick kaysa kay Ronaldo.

25. (O matulis O mas matulis O pinaka matulis)

ang dalang lapis ni Lina sa lahat ng may dalang lapis.

26. (O mabilis O mas mabilis O pinaka mabilis)

ang alagang kabayo ni Ruben.

**V. Natutukoy ang wastong pandiwa sa pangungusap.**

27. Aling pangkat ng pandiwa ang nagpapakita na ginawa na ang kilos?

O naglaro, kumain, nag-aral

O maglalaro, kumakain, mag-aaral

O kain, laro, aral

28. Aling pangkat ng pandiwa ang nagpapakita na ginagawa pa ang kilos?

O naglaro, kumain, nag-aral

O maglalaro, kumakain, mag-aaral

O kain, laro, aral

29. Si Mang Caloy ay magtatanim ng mga punong manga sa kanilang bakuran. Ang salitang may salungguhit ay \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

O ginawa na O ginagawa pa O gagawin pa lang

30. Ano ang tawag sa mga pandiwang ito? (mag-aaral, magwawalis, maglalaba)

O ginawa na O ginagawa pa O gagawin pa lang

**IKATLONG MARKAHAN**

**MOTHER TONGUE II**

**Talaan ng Ispisipikasyon**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Mga Layunin** | **Bilang ng Aytem** | **Lugar ng Bilang** | **%** |
| I. Nababasa at nakakasagot ng mga tanong na tungkol sa pag-unawa sa binasa na tuwiran at di tuwirang makikita sa talata tulad ng sino, ano, kalian, saan, bakit at paano. | 6 | 1-6 | 20% |
| II. Natutukoy ang mga sangkap o elemento ng isang maikling kuwento. | 4 | 7-10 | 13.33% |
| III. Natutukoy ang mga salitang nagsasabi ng kinalalagyan o lokasyon. | 5 | 11-15 | 16.66% |
| IV. Natutukoy ang iba pang pang-ukol na ginagamit sa pangungusap. | 5 | 16-20 | 16.66% |
| V.Natutukoy ang mga hakbang sa pagbuo ng anunsiyo/patalastas. | 5 | 21-25 | 16.66% |
| VI. Natutukoy ang mga angkop na magagalang na pananalita na angkop sa sariling kultura | 3 | 26-28 | 10% |
| VII. Nababasa at natutukoy ang mga salitang may kambal katinig/klaster. | 2 | 29-30 | 6.66% |
| **Kabuuan** | **30** |  | **100%** |

**IKATLONG MARKAHANG PAGSUSULIT**

**MOTHER TONGUE II**

**Pangalan:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I. Panuto: Basahin ang talata at sagutin ang mga tanong. Itiman ang hugis bilog sa tabi ng tamang sagot.**

Isang araw, nagpunta sa bukid si Mang Tino. Habang naglalakad, nakita niya ang isang matandang babae na nakaupo sa tabing-daan. Nanghingi ng tubig ang matandang babae kay Mang Tino. Binigyan siya ni Mang Tino ng tubig. Walang anu-ano, biglang nagbago ang anyo ng babae. Isa pala itong engkantada. “Tunay na mabuti ang iyong kalooban, bilang ganti ay bibigyan kita ng isang gantimpala” sabi ng engkantada. Binigyan ng engkantada si Mang Tino ng isang bar nag into. Tuwang-tuwang nagpasalamat si Mang Tino sa engkantada.

1. Sino ang tauhan sa kuwento?

O Mang Tino O babae O engkantada

2. Saan naganap ang kuwento?

O sa tabing-daan O sa gubat O sa bukid

3. Kailan ito nangyari?

O isang lingo O isang gabi O isang araw

4. Ano ang nakita ni Mang Tino?

O babae O dalaga O engkantada

5. Ano ang hiningi ng babae kay Mang Tino?

O tubig O pagkain O tubig at pagkain

6. Ano ang babae?

O engkantada O aswang O mangkukulam

**II. Tukuyin kung ito ay tagpuan, tauhan o pangyayari.**

7. Ang dalaga

O tagpuan O pangyayari O tauhan

8. Kumaripas sila ng takbo.

O pangyayari O tauhan O tagpuan

9. Sa nayon

O tauhan O tagpuan O pangyayari

10. Ang lalaki

O tagpuan O pangyayari O tauhan

**III. Itiman ang bilog ng salitang nagsasaad ng lokasyon o kinalalagyan sa bawat pangungusap.**

11. Ang baso ay nasa ibabaw ng mesa.

O baso O ibabaw O mesa

12. Ang palaruan ay nasa harap ng paaralan.

O harap O palaruan O paaralan

13. Ang bola ay nasa ilalim ng mesa.

O bola O mesa O ilalim

14. Ang nakatayo sa gilid ng bahay ay mataas na gusali.

O gilid O bahay O gusali

15. Maraming nakukuhang yaman sa ilalimng dagat.

O yaman O ilalim O dagat

**IV. Itiman ang bilog sa tabi ng tamang sagot.**

16. Naglinis ang pamayanan \_\_\_\_ pag-iwas sa sakit.

O para sa O ayon sa O tungkol sa

17. Mag-uusap ang guro at mga magulang \_\_\_\_\_ mga proyekto ng paaralan.

O laban sa O para sa O ukol sa

18. Kailangang mag-isip tayo ng paraan \_\_\_\_\_dengue.

O laban sa O ayon kay O para kay

19. Magkaisa tayo \_\_\_\_\_ sa suliraning ito.

O hinggil sa O para kay O laban sa

20. May darating na bisita sa paaralan \_\_\_\_\_ Gng. Cruz.

O ayon kay O ayon sa O ayon kina

**V. Basahin at unawain ang patalastas. Itiman ang bilog sa tabi ng tamang sagot.**

**PATALASTAS**

Ipinababatid sa lahat ng mag-aaral na ang Mababang Paaralan ng Miramar ay magdaraos ng Pistang Pambata sa darating na Pebrero 8, 2013. Magkakaroon ng pagpapakitang gilas sa pagsayaw ng mga katutubong sayaw, pag-awit, pagtula at pagguhit. Ang bawat mag-aaral ay inaanyayahang makibahagi sa mga nasabing gawain.

21. Tungkol saan ang patalastas?

O Sa mga mag-aaral

O Sa pagdaraos ng Pistang Pambata

O Sa pagsayaw

22. Saan gaganapin ang pagdiriwang?

O Sa Barangay

O Sa Mababang Paaralan ng Miramar

O Sa Kalsada

23. Kailan ito gaganapin?

O Sa Pebrero 8, 2013 O Sa Pebrero 18, 2013 O Sa Pebrero 28, 2013

24. Sino ang inaanyayahang makibahagi?

O Lahat ng mamamayan O Lahat ng mga mag-aaral O Lahat ng babae

25. Anu-ano ang mga gawain sila makikibahagi?

O Pagsasadula ng mga kuwento

O Patula at Sabayang-Bigkas

O Pagsayaw ng mga katutubong sayaw, pag-awit, pagtula at pagguhit

26. Tumunog ang inyong telepono. Paano mo ito sasagutin?

O Magandang araw, sino ka?

O Magandang araw po, sino po sila?

O Magandang araw, bakit ka tumawag?

27. Hinahanap ng tumawag sa telepono ang iyong Tatay ngunit wala ito. Ano ang iyong sasabihin?

O Wala si Tatay ibababa ko na ang telepono.

O Wala si Tatay tumawag ka na lang ulit.

O Wala po si Tatay, sasabihin ko po sa kanya ang inyong pagtawag.

28. Nagpasalamat sa iyo ang iyong kausap sa telepono. Ano ang iyong isasagot?

O Wala pong anuman. O Mabuti naman O Walang anuman.

29. Plano naming bumili ng kotse. Alin ang salitang may kambal-katinig sa pangungusap?

O kotse O plano O bumili

30. Mainit ang klima ngayon. Alin ang salitang may kambal-katinig sa pangungusap?

O klima O ngayon O mainit

**IKA-APAT NA MARKAHAN**

**MOTHER TONGUE II**

**Talaan ng Ispisipikasyon**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Layunin** | **Bilang ng Aytem** | **%** | **Lugar ng Bilang** |
| I. Natutukoy ang salitang kambal-katinig | 5 | 16.66% | 1-5 |
| II. Natutukoy ang impormasyon sa kwento na sumasagot sa literal at mas mataas na antas na mga tanong. | 5 | 16.66% | 6-9, 15 |
| III. Natutukoy kung alin ang simula, gitna at wakas ng binasang teksto o seleksyon. | 3 | 10% | 12-14 |
| IV. Natutukoy sa maikling kwento na may tagpuan, tauhan at mga pangyayari. | 2 | 1.66% | 10-11 |
| I. Nababaybay ng tama ang mga salita na may kambal-katinig o klaster. | 10 |  | 16-25 |
| II. Nakagagamit ng magagalang na salita na angkop sa sariling kultura tulad ng pakikipag-usap sa telepono. | 5 | 16.66% | 26-30 |
| **Kabuuan** | **30** | **100%** |  |

**IKAAPAT NA MARKAHANG PAGSUSULIT**

**MOTHER TONGUE II**

**Pangalan:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I. Alin ang salitang may kambal-katinig o klaster?**

1. Ang dyanitor ay naglilinis sa paaralan.

O naglilinis O dyanitor O paaralan

2. Magkakapatid sina Sharon at Marlon.

O Marlon O magkakapatid O Sharon

3. Nawawala ang tsinelas ni Maricar.

O nawawala O tsinelas O Maricar

4. Tsuper ng taxi ang ama ni Medwin.

O tsuper O taxi O ama

5. Nasa mesa ang plato nang bisita.

O bisita O mesa O plato

**II.Basahin ang kwento at sagutin ang mga tanong.**

**Ang Batang Batangueno**

Si Jedrique ay kaibigan ko.Jed ang tawag ko sa kanya. Siya ay taga Batangas. Kasama ko siya sa paglalaro. Tuwing umaga, libangan na ni Jed ang magpunta sa tabing dagat at magtampisaw sa tubig.tumatakbo rin siya sa buhanginan kasama ang kanyang alagang aso.

Natutulog si Jed katabi ang kanyang aso. Pagkagising ni Jed ay kumakain naman siya ng paborito niyang lumpiyang gulay. Pagdating ng hapon naglilinis na si Jed ng kanyang sarili.

6. Sino ang kaibigan ng nagsasalaysay?

O Jose O Rayle O Jedrique

7. Taga saan ang kaibigan ng nagsasalaysay?

O Batangas O Laguna O Rizal

8. Ano ang libangan ng kaibigan ng nagsasalaysay bukod sa pagkuha ng kabibe?

O pagtakbo sa tabindagat O pagkukwento O paglalangoy

9. Ano ang paborito niyang pagkain?

O hipon O lumpiyang gulay O pancit

10. Aling salitang tagpuan ang tinutukoy sa kwento?

O taga-Batangas O taga-Caloocan O taga-Bayan

11. Aling salitang tauhan ang tinutukoy sa kwento?

O Jomar O Jed O Jojo

12. Alin ang tinutukoy na unang pangyayari sa kwento?

O Si Jed ay taga-Batangas.

O Siya ay tumatakbo sa buhanginan.

O Pagdating ng hapon naglilinis si Jed ng kanyang sarili.

13. Alin ang tinutukoy na gitnang pangyayari sa kwento?

O Si Jedrique ay kaibigan ko.

O Sa tanghali, natutulog si Jed sa tabi ng aso..

O Pagdating ng hapon naglilinis si Jed ng kanyang sarili.

14. Alin ang tinutukoy na huling pangyayari sa kwento?

O Tuwing umaga, libangan ni Jed na magpunta sa tabing dagat.

O Sa tanghali, natutulog si Jed sa tabi ng aso..

O Pagdating ng hapon naglilinis si Jed ng kanyang sarili.

15. Ano ang pamagat ng kwento?

O Ang Batang Paslit O Ang Batang Masayahin O Ang Batang Batangueno

**III. Basahin ang mga pangungusap. Ikahon ang salitang may kambal-katinig.**

16. Sino sa klase ang may dalang papel?

17. Maganda ang laso ni Prinsesa Mikaela.

18. Pinalitan ni Clara ng bagong takip ang upuan.

19. Pakikuha ang krayola sa ibabaw ng lamesa.

20. Masarap ang prutas kapag bagong pitas.

21. Nawawala ang tsinelas ni Maritess.

22. Ang plato ay nalaglag kya nabasag.

23. Ang tren ay umusad sa takdang-oras.

24. Inilibot ang patron ng simbahan sa buong komunidad.

25. Isara ang gripo kapag hindi ginagamit.

**IV. Isulat ang W kung ito ay wastong pakikipag-usap sa telepono at DW kung di-wasto.**

\_\_\_\_\_26. Maging magalang sa pakikipag-usap.

\_\_\_\_\_27. Magpasalamat bago magpaalam.

\_\_\_\_\_28. Bumati sa sumasagot sa tawag mo.

\_\_\_\_\_29. Magpakilala kung ang taong sumagot ay hindi ang taong kailangan.

\_\_\_\_\_30. Ibagsak ang telepono pagkatapos makipag-usap.